

# کی و کجا اکران کنیم؟

## کی؟

برای اکران نمی‌توان زمانی مشخص کرد. هر لحظه که شرایط مناسب بود، می‌توان فیلم‌ها را پخش کرد. برای انتخاب زمان به این دو نکته توجه داشته باشیم.

به اتفاقات و حوادث روز واکنش سریع نشان دهیم

فرصت شناس باشیم

باید توجه داشته باشیم که اکران فقط مخصوص ایام جشنواره نیست؛ اثرگذاری آن زمانی است که به صورت مستمر، در طول سال و مطابق با ایام مختلف انجام شود.



## کجا؟

باید تلاش کنیم تا مصرف فرهنگی مردم را از نظر کمی و کیفی بالا ببریم. وقتی با این دید به قضیه نگاه کنیم، تک تک مخاطبان برایمان ارزش پیدا می‌کند و هر جایی که جمعی به دور هم هستند از جمله مهمانی‌ها، کلاس درس، مسجد و... می‌تواند مکان مناسبی برای اکران باشد. این تصور که اکران فیلم‌ها حتماً باید در سینما و سالن آمفی تئاتر برگزار شود تصوری کلیشه‌ای است، باید از این‌ها عبور کنیم و کاری ابتکاری انجام دهیم.

یکی از خطرات کارهای ابتکاری این است که چون خیلی دلنشین و جذاب است، سریع اقبال می‌شویم. ابتکارهای ما باید به گونه‌ای باشد که به گسترش و درگیر کردن مردم کمک کند.

## محل نمایش

محل نمایش باید فضای کافی برای نشستن مخاطبان داشته باشد.

محیط اکران باید به گونه‌ای باشد که سرو صدای زیادی وجود نداشته باشد.

بهتر است محل نمایش طوری باشد که بتوان کمی تاریخ کرد تا تصویر بهتر دیده بشود.

چند نمونه از مکان‌های مناسب برای اکران



مدرسه



اردوهای جهادی



کوچه



اتوبوس



منزل



مسجد

# چگونه بازیگر شویم؟

می‌کنند؛ کافی است با اقدامی عاقلانه و به موقع سرمایه‌گذاری کنید.

۴- این گزینه برای کسانی که سابقه بازیگری هرچند کوتاهی دارند و متمایل به سفر به خارج از مرزها هستند، پیشنهاد می‌شود. کافی است از ایران خارج شده و عکس‌های خود را متناسب با شعری از سعدی که می‌گوید: «نه همین لباس زیبایست نشان آدمیت» در فضای مجازی منتشر کنید؛ پس از آن می‌توانید در سایر کشورها مانند ترکیه، مشغول به کار شوید. لازم به ذکر است که اگر شخصی پس از انجام این گزینه‌ها نتوانست به مقصود خود برسد، هرچه سریع‌تر هدف و علاقه خود را تغییر داده و جمعی را آسوده نماید.

علیرضا تائبی

اگر شما هم به بازیگری علاقه دارید و نمی‌دانید از کجا شروع کنید پیشنهاد می‌کنیم طبق روش‌های زیر اقدام کنید:

۱- مؤثرترین قدم، شرکت در کلاس‌های بازیگری است. می‌توانید با کارگردانان و بازیگران شاخص آشنا شده و روی آنها به صورت خیلی ناملموس تأثیر بگذارید تا شاید از شما دعوت به همکاری کنند.

۲- داشتن صورت و اندامی متناسب که شامل حداقل دماغی تراشیده و چشمانی رنگین است. برخی از این اقدامات به راحتی با تشخیص پزشک زیبایی، قابل دستیابی است.

۳ جناح‌های سیاسی علی‌الخصوص در ایام انتخابات شروع به جمع‌آوری رأی از طریق بازیگران

هرچند که می‌شوند گه‌گاه در یک برش از سکانس، سانسور

در صفحه اینستا به ارشاد عمراً ندهند فحش ناچور

فک و لب و گونه را سپردند صد باره به زیر تیغ و ساطور

مردان همه رفته زیر آبرو آبروی نساء خورده هاشور

بی بازی اند و بی معرف بی‌میل به مافیای منفور

محمدرضا درخشان

خوردند به جای خاک صحنه سیب و آناناس و موز و انگور

استاد مسلمند اینان البته برای رست و فیکور

از بازی شان، سمندریان لرزیده تنش مدام درگور

از هیئت داوران اگر چه سیمرخ طلب کنند با زور

خواهند همیشه حقشان را از هیئت داوران مذکور

پرگشته فضای سینما از یک عده سلبریتی مشهور

آوازه نامشان رسیده از قونیه تا به خاور دور

هریک دو سه دکترا گرفتند از وادی پشت سد کنکور

صاحب نظرند در سیاست هستند به یارئیس جمهور

انداخته پیش پایشان بُنگ بازیگر مرد فیلم «بن هور»

# نیازمندی‌ها

مزایده  
واگذاری یک سلبریتی با تمام امکانات به بالاترین قیمت  
۱۰۰٪ فالوور بالای ۱۰۰۰  
لایک خور  
قیمت توافقی  
فقط کارگردان رنگ بزنه

زهرا صفوی

## آماده همکاری

قابل توجه شرکت‌کنندگان جشنواره‌های سینمایی  
دوخت پینه‌ها و درزهای لباس در کمترین زمان ممکن و با کمترین هزینه

فاطمه سادات آزاده

کمترین زمان تحویل فیلم  
را از ما بخواهید!  
دارنده نشان سفارشی «زن پرنه»  
آماده همکاری با کلیه نهادها و ارگان‌های دولتی

شادی عسکری

استخدام بازیگر زن  
توانا در اجرای نقش  
مادر، همسر، دوست خانوادگی،  
هم‌دانشگاهی، هم‌کلاسی، دوست  
اجتماعی، جا داداشه، جاست فرند و...

علیرضا تائبی